



| | Instrumente | MIC | Channel | Ständer (immer Dreibeinige nehmen) | Comments |
|---|-------------|-----------------------------|---------|------------------------------------|--|
| 1 | Lead Voc. 1 | FUNKSTRECKE Shure KSM9 | 1 | Galge | sehr wichtig dass es nur das KSM9 ist! |
| | Güiro/Gurke | Mic wird mitgebracht (Funk) | 20 | kein | |
| 2 | Piano | wird mitgebracht (Stereo) | 17 & 18 | kein | AKG c520 |
| | Voc. 2 | Headset wird mitgebracht | 4 | kein | |
| 3 | E-Bass | - | 8 | kein | AKG c420 |
| | Voc. 3 | Headset wird mitgebracht | 3 | kein | |
| 4 | Conga | Shure SM57 (heller Klang) | 9 | Halbkurz Galge | Bitte für Drums/Congas bereitstellen: Riser-> 3m breit X 2m tief X 0,5m hoch |
| | Tumba | Shure SM57 (tiefer Klang) | 10 | Halbkurz Galge | |
| | Cowbell | Shure SM57 | 11 | Halbkurz Galge | |
| | Cajon | Shure SM57 | 14 | Galge | |
| | E-Kickdrum | - | 19 | (Klinke Mono) | |
| | Voc. 4 | Headset wird mitgebracht | 2 | keins | AKG c520 |
| 5 | Trompete | Mic wird mitgebracht (Funk) | 5 | Halbkurz Galge (Ipad) | |

Unser Tontechniker: Christian Schneidawind: 0174-3425745 // c_rock@gmx.net

Unser Bandleader/Vertragspartner: Alvaro Amador: 0178-1897651 // puentelatinoband@gmail.com

Anmerkungen: Soundcheck Setup muss 3 Stunden vor Spielbeginn vorbereitet sein (Ständer mit Mics und komplette Verkabelung)

| | |
|---|--|
| Rack mit Splittersystem mit IEMs & Nowsonic Stage Router Pro | <p>a) Es wird ein Behringer X32 Rack mitgebracht mit komplett voreingestellter IEM System und Nowsonic Pro Stage Router. Band kontrolliert über Smartphone eigene Monitormixes. WLAN Netz ist Puente und Passwort ist: "puentelatinoistgeil!" (IP Adresse lautet 192.168.2.232)</p> <p>B) XLR Signale werden über unser mit DI integriertes Splittersystem ans FOH weitergeleitet, daher alle Signale erst über unseren Rack Splittersystem anschliessen. Wir bringen selbst 3x 8er Multicores für die Weitergabe ans FOH.</p> |
| 4 Front Monitore | Auf Front-Monitore bitte eigene Stimme, Piano, Bass plus Percussion sehr leise! |
| Kabel | Mindestens 25 XLR Kabel und 4 Klinke Kabel griffbereit auf der Bühne haben |
| Getränke | Jeweils 10 gekühlte 1 Liter Flaschen Stilles Wasser und Apfelschorle bereitstellen |